

# arttro lounge

by angelika j. trojnarski



kunst ist weniger der wettkampf vieler untereinander um die höchsten preise und die meisten auszeichnungen.

kunst ist vielmehr der stete kampf des einzelnen künstlers mit sich selbst um die eindrucksvollste expression seiner botschaft, seines innersten anliegens.

je kompromißloser dieser kampf ausgetragen wird, desto individueller, bedeutungsvoller und unverrückbarer formt sich die persönlichkeit von werk und künstler. diese innere auseinandersetzung ist wertvoller und nachhaltiger als der vordergründige sieg über andere.

erst der innere sieg über sich selbst ist voraussetzung für äußeren erfolg.



## close up

'close up' ist eine schatulle für kostbarkeiten - und eine fundgrube für be/sonderheiten und originalitäten. gefüllt mit beachtenswerten werken und persönlichkeiten einer neu heranwachsenden künftlergeneration.

wir stellen talente vor, die uns primär durch ihr können imponieren - nicht durch den akademiebrief, nicht durch den meisterschüler-status. unser fokus liegt auf formensprache und persönlichkeit des einzelnen künftlers. fernab des mainstream.

interesse? dann sende uns deine geschichte. und werkproben.  
an : [arttro@mind-box-magazine.de](mailto:arttro@mind-box-magazine.de)

artwork courtesy angelika j. trojnarski

\* junge künftler. talent. und perspektive.

002

by angelika j. trojnarski



close up  
// vittorio zambardi

"mein interesse gilt der konstruktion, so-  
wie den dingen, die der mensch zu seiner  
lebensordnung hervorgebracht hat.

architektur ist dabei wohl der wichtigste  
und immer wieder vorkommende  
bestandteil meiner arbeit; in form  
isolierter flächen und raster, die sich  
durch ihre monotonie noch mehr von  
ihrer natürlichen umgebung abgrenzen.

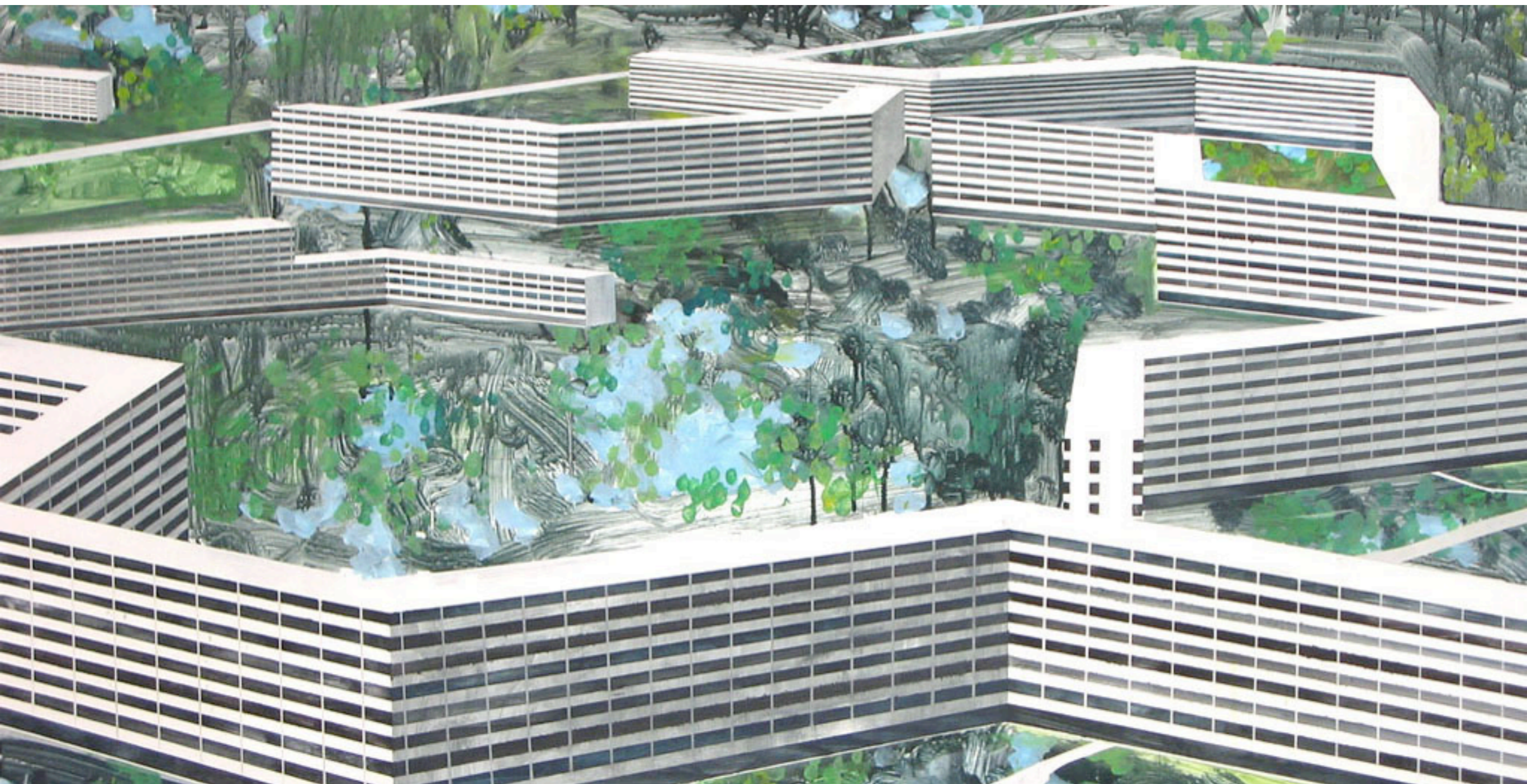
kontraste und gegensätze, im versuch das  
unvereinbare zu vereinen.  
konstruktion und zerstörung, sowie die  
architektur als konstrukt menschlicher  
vernunft im widerspruch zur chaotischen  
natur des menschen."

picture courtesy vittorio zambardi

\* junge künstler. talent. und perspektive.

003

by angelika j. trojnar



picture courtesy vittorio zambardi

\* junge künstler. talent. und perspektive.

bijlmeer, acryl auf holz, 130 x 90 cm, 2006

004

by angelika j. trojnarshi



picture courtesy vittorio zambardi

\* junge künstler. talent. und perspektive.

ausschnitt, o.t., acryl auf holz, 90 x 130 cm, 2005

005

by angelika j. trojnarshi



picture courtesy vittorio zambardi

\* junge künstler. talent. und perspektive.

ausschnitt, o.t., acryl auf holz, 123 x 115 cm, 2005



picture courtesy vittorio zambardi

ausschnitt, o.t., acryl auf holz, 200 x 150 cm, 2006

\* junge künstler. talent. und perspektive.

007

by angelika j. trojnarshi



picture courtesy vittorio zambardi

\* junge künstler. talent. und perspektive.

ausschnitt, o.t., acryl auf baumwolle, 130 x 90 cm, 2004

008

by angelika j. trojnarSKI



# impuls

picture courtesy vittorio zambardi

\* junge künstler. talent. und perspektive.

009

by angelika j. trojnarSKI



# Splenden

picture courtesy vittorio zambardi

\* junge künstler. talent. und perspektive.

010

by angelika j. trojnarski



# passion

picture courtesy vittorio zambardi

\* junge künstler. talent. und perspektive.

011

by angelika j. trojnarski

# phobie

picture courtesy vittorio zambardi

\* junge künstler. talent. und perspektive.



## vittorio zambardi

geboren 1977 auf ischia, italien

studium der freien kunst an der 'kunstakademie düsseldorf' bei prof. gerhard merz und bei prof. herbert brandl \* seit 05\_2002  
studium der freien kunst an der 'ruhrakademie in schwerte' \* 10\_1996-04\_2001

ausstellungen

galerie maurer 'startup', frankfurt am main \* ab 19.05. - 24.06.2006

ernst & young benefizauktion 'junge kunst in düsseldorf' \* 2006

'neujahrsversteigerung', düsseldorf \* 2006

'eine woche junge kunst' im mediapark, köln \* 2005

kunstmesse 'kunstbombe', recklinghausen \* 2005

'neujahrsversteigerung', düsseldorf \* 2005

galerie jürgen kalthof, essen \* 2004

'eine woche junge kunst' im mediapark köln \* 2003

weitere werke bei [www.ruthrieichert.com](http://www.ruthrieichert.com)

# arttro lounge

by ralf schwartz



herausgeber, inhaber und inhaltlich verantwortlicher i.s. des presserechtes,  
des teledienstegesetzes (tdg) bzw. gemäß § 6 mdstv und § 10 mdstv:  
ralf schwartz, benrather schlossufer 57, 40593 düsseldorf, deutschland  
tel.: 0211 / 9762210, fax: 0211 / 9762213  
email: ralfschwartz@mind-box-magazine.de, www.mind-box-magazine.de

inhaltshaftung und haftungsausschluss:

obwohl alle inhalte der website des mind-box magazine sorgfältig geprüft und regelmäßig aktualisiert werden,  
kann eine garantie für die vollständigkeit, richtigkeit und aktualität nicht übernommen werden.  
für internetseiten dritter ist der herausgeber nicht verantwortlich, da er die übermittlung der information nicht veranlasst, den adressaten  
der übermittelten informationen nicht auswählt und die übermittelten informationen auch nicht ausgewählt oder verändert hat.  
der herausgeber macht sich diese inhalte nicht zu eigen und übernimmt für diese keinerlei haftung.

datenschutz / verwendung von daten durch dritte:

der herausgeber widerspricht hiermit gem. §§ 28, 29 bdsG der nutzung der daten der website  
des mind-box magazine (sowie der daten der autoren) zu marketingzwecken.

concept, artwork, content, programming by ralf schwartz.

all rights reserved. abdruck und nachdruck - auch auszugsweise - nur nach vorheriger schriftlicher genehmigung des herausgebers.

© 2003 - 2006 > ralf schwartz // except where noted. see credits.

stand: 23.01.2006

artwork courtesy angelika j. trojnarski

lead award silber 04 gold 05 jury-mitglied 06